

DULL-COLORED POP

謹賀新年

今さらですがあけましておめでとうございます。DULL-COLORED POP(以下DCPOP)です。寒いですね。

去年はDCPOPをご支援頂きましてありがとうございました。お陰様で去年は本公演2本、企画公演2本を無事に終え、劇評書いてもらったり某演劇ポータルサイトで注目公演ランキング1位になったりと、実りある活動を行うことができました。この勢いで今年も破竹の飛躍を遂げたいと劇団員一同息巻いております。

勢いに乗ったDCPOP、多忙に負けた主宰・谷は腸炎になりました。あなたと一緒に現代社会のストレスと戦うDCPOP、今年もどうぞよろしくお願ひ致します。

●次回公演決定

DCPOPの次回公演は、6/4(水)～9(月)、新宿タイニアリスを予定しております。タイトルは、『「生クリームと正義の楽園『NEVADA』に蔓延る虚実と不正を排撃する話」ならびに「落涙する鴉(二本立て)』を予定しております。やたら長ったらしいタイトルですから、飽きて変えるかもしれません。またいずれ詳細ご連絡致しますが、次回は出演者は怪優揃い、脚本もミラクルポップな電波系です。どうぞお楽しみに！

俳優同士の丁寧なやりとりを舞台に引き出し、演技力を引き出すことにおいて小劇場界随一の評判を誇る劇団「時間堂」の次回公演『三人姉妹』に、DCPOPから堀奈津美が客演します。また、DCPOPにも常連参加の不器用な優男・菅野貴夫や、『Caesiumberry Jam』にゲスト出演した柿喰う客の怪優・玉置玲央も出演。

DCPOPでは大人びた姉御肌な役を演じることの多い堀奈津美ですが、今回は割とコメディタッチの役どころとか。『三人姉妹』はチャーホフ四大喜劇の一つとしても有名です。2月に谷がシェイクスピア、3月に堀がチャーホフというのは、とても頭が良さそうな劇団に見えて嬉しいです。へらへら。

3/13(木)～23(日)、王子小劇場にて。詳細は同封のフライヤーをご参照下さい。

堀奈津美が客演『三人姉妹』

来る2月、DCPOP主宰谷賢一が代表となり立ち上げた千葉県柏市の市民劇団「CoTiK」が、千葉県からの助成を頂いて、シェイクスピアの超有名作品『ロミオとジュリエット』を上演致します。『柏で創り、柏で観る』をテーマに、下は15歳・上は70歳ととんでもない年齢差を誇るパンピー20人を舞台に乗せて、にび色ポップに脚色・演出した『ロミジュリ』。普段のDCPOPとはまるで違う空気感をお楽しみ下さい。

今回の目玉は何と言っても出演者。挙動不審な50代・60代の暴投演技や、女子高生ジュリエットと公務員ロミオの若さと熱気で押し切る強引な芝居は俄然他では観られません。故障者・死傷者が出ないことを祈りながら、現在ハイペースで稽古進行中。詳細は同封のフライヤーをご参照下さい。

☆DCPOP専用DM割引

DCPOPを通してご予約頂いたお客様は、一律1000円に割引！『柏はちょっと遠いな〜』という方も是非是非ご来場下さいませ。ご予約希望の方はinfo@dcpop.orgまでご氏名・日時・枚数をどうぞ。

☆谷賢一、外部演出・脚本提供

CoTiK『ロミジュリ』に引き続き、上半期は外部演出および脚本提供の予定があります。5月にミュージカル演出と夏目漱石を題材にした脚本。お問い合わせはinfo@dcpop.orgまでどうぞ。

★JMS『Little Women ～若草物語～』(ミュージカル公演)

演出を担当。5/1(木)～6(火)@アイピット目白

★東京ギンガ堂『漱石と16ぴきのネコ』

脚本提供。5/23(金)～6/1(日)@新宿歌舞伎町の巨大特設テント

DCPOPでは2月末、DCPOPワークショップ 次回公演へ向けてワークショップオーディション開催

DCPOPの稽古でやるようなワークショップをわくわく楽しくやりながら、センスある奴がいたら引っっこ抜こうという魂胆です。ご興味のある方はご参加下さい。詳細は同封のチラシでどうぞ。

また、DCPOPでは、共に公演を支えてくれるボランティアスタッフも募集中。公演規模もでかくなってきたので、猫の手も借りたい気分です。実際問題、猫でも構いません。以前DCPOPでは「稽古場に猫がいたら面白いんじゃないか」と思い、野良猫を捕まえてきて稽古場に放したことがありますが、全く稽古になりませんでした。猫でもOKなDCPOPですから、ご興味ある方はどうぞお問い合わせ下さいませ。

DULL-COLORED POP

mail: info@dcpop.org, web: http://www.dcpop.org/